

## graven delven voor voorbije zelve

Monique Leurink

*Met de geboorte van ieder mens is er iets nieuws ter wereld gebracht dat er nog niet was, een eerste en enig iets. Dit enige en uitzonderlijke is het dat ieder boven alles is opgedragen te ontwikkelen en vorm te geven en niet echter nog eens te doen wat een ander, al is het de grootste, al heeft verwezenlijkt. Ieder draagt iets kostbaars in zich, dat in geen ander te vinden is. Er zal aan het einde van je leven niet aan je worden gevraagd: waarom ben je niet als Ghandi geweest? Maar aan jou zal worden gevraagd: waarom ben je niet je zelf geweest?*

Martin Buber (1878-1965) filosoof, schrijver, psycholoog

Wat bedoelt Martin Buber nu wanneer hij het heeft over *jezelf*? Als ieder mens iets uitzonderlijks en kostbaars in zich draagt dat vorm gegeven moet worden, iets dat in geen ander te vinden is en dus absoluut uniek, waar komt dat dan vandaan?

### De Maan; richtsnoer van de bloedlijn

Wij mensen zijn als een boom die zijn wortels heeft in twee verschillende stukken grond. Het ene stuk grond wortelt in de bloedlijn. De familie dus, het nest, de familiestamboom. Via deze lijn worden eigenschappen doorgegeven op vooral lichamelijk, karakterologisch en voor een deel ook op psychologisch gebied. Dit is het domein van de Maan. Gisteravond was het volle maan tijdens mijn vakantie in Zuid-Frankrijk. De Maan kwam aarzelend op vanachter de bergrug waar ik uitzicht op heb. Na enkele minuten liet ze zich in vol ornaat aanschouwen. Daarmee was de aarzeling plotseling compleet verdwenen alsof zij wilde zeggen: 'Kijk, nu is het mijn beurt. Aanschouw de glorie van mijn heerschappij als koningin van de nacht. Deze nacht is mijn rijk met duizend-en-één geheimen die ik stuk voor stuk tot in de finesses ken want ze zijn uit mij voortgekomen. De geheimen van de nacht die door de Zon nooit kunnen worden gezien....'

De Maan heeft vele eigenschappen. Maar haar meest karakteristieke eigenschap is wel dat zij de koningin is van geleend licht. Wanneer we deze gedachte doortrekken naar het verband tussen de Maan en de bloedlijn dan kunnen we haar geleende licht bijvoorbeeld terugvinden in familiepatronen. Patronen waarvan de kern van de individualiteit bedekt wordt met conditioneringen vanuit de familie. Conditioneringen die niet bij de eigen individualiteit horen en dus ook 'geleend' zijn. Als de Maan licht ontvangt, dan projecteert ze het. Ze projecteert en ze kopieert. Haar licht is dus nooit oorspronkelijk. Zo gaat het ook in de bloedlijn. Via de bloedlijn worden eigenschappen doorgegeven - positieve en negatieve -. Wanneer daar niet het bewustzijn van de Zon bijkomt - bijvoorbeeld bij een progressieve Nieuwe Maan - dan blijven die doorgegeven patronen onbewust. Wanneer de Zon op deze manier 'gemeenschap' heeft met de Maan is dat een gelegenheid om iets van haar geheimen te ontsluiten. En voor de Maan is deze gemeenschap met de Zon de gelegenheid om haar ervaringen af te geven en een nieuwe cyclus te beginnen.

Een andere eigenschap van de Maan is haar stollende kracht. Dat wat zij eens een vorm heeft gegeven kan als vorm steeds meer gaan verharden. Zo kunnen familieconditioneringen niet alleen eindeloos gekopieerd worden, maar uiteindelijk kunnen ze ook verworden tot gestolde energie. Dit kan leiden tot verharding, psychologische stolling en herhaalpatronen die de ware individualiteit van een familielid naar beneden drukt.

### **De Zwarte Maan; richtsnoer van de universele lijn**

De andere wortels van de boom hebben geen verband met de bloedlijn, maar gaan terug naar de eigen essentie. Essentie betekent: geestelijke kern. Astrologisch gezien is dit de Zwarte Maan. De geestelijke kern staat los van de bloedlijn. Het is daarom dan ook niet verwonderlijk dat de opvoeders, de ouders, de familie, de essentie van het kind niet zien. Er is eerder oog voor de eigenschappen die doorgegeven worden vanuit de bloedlijn: 'Oh, wat leuk, hij heeft de neus van zijn opa en het karakter van zijn vader.' Etcetera. Hoe meer eigenschappen herkend worden binnen de familiestamboom hoe meer het kind bevestigd wordt als een ware telg van de familie. Dat werkt natuurlijk bekrachtigend voor het kind zelf, maar of het ook strookt met de essentie van datzelfde kind is een ander verhaal.

De Zwarte Maan is de universele lijn. De verbinding met de 'oorspronkelijke eenheid waarin alles kennis en wijsheid besloten ligt'. Dat wil zeggen, het is de authentieke bron van wie een mens in diepste oorsprong is. Los van de bloedlijn. Die bron heeft zijn wortels in één van de twaalf huizen en tekens van de dierenriem. Vanuit deze bron komt een unieke en uitzonderlijke kernkracht naar voren. 'Het eerste, enige en uitzonderlijke iets dat in geen ander te vinden is en dat ontwikkeld moet worden en vorm gegeven.' Deze kernkracht is de rode draad van de evolutie van de ziel. Dwars door geboorte en dood heen.

### **bloedverwanten en geestverwanten**

Via de bloedlijn ben je verbonden met je familie en je bloedverwanten. Via de universele lijn ben je verbonden met je kernkracht en met geest- of zielsverwanten. Je bent dus binnen de familie waarin je geboren bent via de bloedlijn met elkaar verwant, maar dat hoeft niet te betekenen dat je geestelijk ook op dezelfde lijn zit. Met andere woorden: je bloedverwanten zijn lang niet altijd je geestverwanten.

### **first born en second born**

Een mens heeft niet alleen twee afkomsten. Hij wordt ook twee keer geboren. Althans, dat is de bedoeling. De eerste geboorte is de geboorte van de ziel in het lichaam. De fysieke geboorte. We hebben de Maan nodig om de ziel een lichaam te geven. Dat is het domein van de vrouw die moeder wordt. Zij is de '*mater*' die de ziel in de *materie*, in de stof brengt. Het nest is de absolute en eerste basis van waaruit de ziel op aarde een start heeft. Een goed nest en een familiestamboom met stevige wortels geeft natuurlijk een sterke verankering om het leven te beginnen. De vruchten van de familiestamboom zijn een hoogst welkome noodzakelijkheid want ze zijn een bedding voor het kind om een goede start te maken.

De fysieke geboorte is de geboorte in de bloedlijn. In de eerste levenshelft is daarom de invloed vanuit de bloedlijn het sterkst. En daarmee ook de conditioneringen. Mede aangegeven door Priapus als overlevingsdynamiek. Positieve conditioneringen zijn natuurlijk altijd mooi meegenomen en kunnen vaak ook onbewust blijven. Maar negatieve patronen

die onbewust een rol spelen, zijn lastiger, tot ze tenslotte echt in de weg gaan zitten. Althans, *dat is de bedoeling*. Want wanneer de overlevingsdynamiek zijn functie heeft gehad is het tijd voor de tweede geboorte: de geestelijke geboorte. Het komen tot de eigen essentie. Gaan leven vanuit het authentieke zelf en de onuitputtelijke bron van creativiteit. Maar dan moet eerst de navelstreng met negatieve geleende familiepatronen worden doorgesneden.

### **voorbeeld**

Laten we eens kijken naar de onderstaande horoscoop. Een vrouw van 56 jaar die naar eigen zeggen haar hele leven eigenlijk al depressief is. Ze voelt dat er 'meer moet zijn', maar ze komt er niet toe en ze weet niet hoe. Mercurius, Venus en de Zon staan in Vissen. Maan in Stier. Zowel Vissen als Stier zijn moeilijk op andere sporen te zetten. Stier kan wel heel hard werken, maar kan er moeilijk tegen wanneer er veranderingen worden doorgevoerd. Vissen kan zich vastzuigen in omstandigheden en als die omstandigheden negatief zijn dan voelt hij zich in de eerste plaats slachtoffer en in de laatste plaats verzamelt hij de kracht om zelf die omstandigheden om te gooien. Hij deint eenvoudigweg mee op de levenswateren, ook al zijn die wateren troebel. Ook met de Ascendant Weegschaal is de neiging groot om zich eerder aan de omstandigheden aan te passen dan om zelf een eigen stempel op de omgeving te drukken, zelfs als dat op weerstand stuit.

Globaal gezien vindt ze haar leven heus wel goed. Een goede baan, twee schone dochters die haar veel liefde geven. Maar het stoort haar mateloos dat ze veel te veel sigaretten rookt en bovendien vindt ze zichzelf veel te dik. Als kind al had ze een latent maar constant gevoel van onvrede en onbehagen. En vooral de laatste jaren is dat zo sterk geworden dat ze nu depressief is.

Natuurlijk zou je een stukje hiervan kunnen verklaren met de exacte oppositie van de Maan met Saturnus. Maar de sprankelende driehoek van de Zon met Uranus zou in dat geval toch aardig wat van haar depressiviteit moeten wegnemen. En het vierkant van Mars op haar Vissenzon zal haar de nodige dynamiek geven om niet zomaar willoos een levenslange fuik in te zwemmen om er vervolgens nooit meer uit te komen. Bovendien heeft de Zon vierkant Jupiter de neiging om het leven eerder van een overmoedige zonzijde te zien dan vanuit een diepe put.

### **depressief**

In het woord 'depressief' zit een krachtige waarheid. 'Pressie' betekent 'druk' en het voorvoegsel 'de' betekent 'onder' of 'neer'. Depressief zijn betekent dat er iets wezenlijks naar beneden wordt gedrukt. Wel zo wezenlijk dat het de totale levensvreugde wegneemt.

Als ik doorvraag op wat dat 'meer dat er zou moeten zijn' is, dan zegt ze dat ze zich opgesloten voelt. En natuurlijk komen we dan direct bij haar Zwarte Maan. De gecorrigeerde ZM staat exact conjunct de Ascendant en de ongecorrigeerde ZM een kleine 12 graden verderop in haar eerste huis. De Zwarte Maan pal op de Ascendant blokkeert in principe de toegang naar de buitenwereld van de hele horoscoop. En dat is nu precies wat ze voelt: een Berlijnse muur tussen haar binnenwereld en de buitenwereld.

Mensen met de Zwarte Maan in het eerste veld voelen vaak een scherpe scheiding tussen 'binnen' en 'buiten'. De buitenwereld is de vrije en nog onverkende wereld van Ram. Deze

mensen weten diep van binnen dat dit oorspronkelijke en onontgonnen terrein van duizenden-één mogelijkheden de enige en absoluut noodzakelijke mogelijkheid is waarop zij zichzelf kunnen gaan ont-dekken. Met deze buitenwereld, die voor anderen niet zichtbaar is, maar in hun beleving een existentiële werkelijkheid, zijn zij onlosmakelijk verbonden. Hier ligt de bron van leven, want zij zijn er vanuit hun essentie mee verbonden. Hoe verder de Zwarte Maan-zone in het eerste huis staat, hoe meer ruimte dat geeft om toch een kleine doorgang te houden. Maar met de Zwarte Maan-zone pal op de Ascendant zit de deur compleet op slot. En daarmee wordt ook de hele inhoud van de horoscoop naar beneden gedrukt.

### **tunnel en brug**

Laten we eens kijken hoe de bevrijding van de Zwarte Maan op de eerste zodiakale as – de as van relateren – kan werken. Mensen met de Zwarte Maan in 1 kunnen dit ervaren alsof ze door een tunnel moeten om naar de – of liever gezegd hun - buitenwereld te komen. Van het donker naar het licht. Van benauwenis naar vrijuit kunnen ademen om hun pioniersgeest volledig in te zetten op een onontgonnen en nieuw te exploreren wereld. De sleutel moet worden gesmeed in hun ziel. Hoe?

Bij deze vrouw kwam dat neer door het bestaansrecht dat haar vanuit de bloedlijn is ontzegd, zelf te gaan toe-eigenen. Dat betekent het elimineren van de identificatie met negatieve conditioneringen. En vervolgens door de eigen kernkracht in te zetten. Ondernemen, actie, moed, lef, daadkracht, onafhankelijkheid, besluitvaardigheid. En vooral: de boel in beweging gaan zetten. Zo kan ze haar oorspronkelijke dynamiek ontdekken. Want zij is in essentie een initiator. Zij moet zich zichzelf niet alleen in haar eigen oorsprong gaan zien en vinden, maar haar grote kracht is dat zij alles en iedereen om zich heen in de eigen oorspronkelijkheid ziet. Alle negatieve conditioneringen vanuit de bloedlijn elimineren en zich verbinden met haar ware zelf. Met het opgesloten blijven in haar binnenwereld blijft de hele inhoud van de horoscoop opgesloten. Natuurlijk maakt dat depressief. De weg door de tunnel naar buiten baant ze door zich bewust te worden van haar essentie en niet meer de goedkeuring nodig te hebben van haar bloedverwanten. Want die komt niet.

Mensen met de Zwarte Maan aan de andere kant van de as van relateren - in 7 dus - hebben niet zozeer het gevoel dat ze een tunnel moeten graven maar dat ze een brug moeten bouwen. Zij zijn niet zozeer de ander of zichzelf, maar zij zijn voornamelijk de brug daartussen. Het verbindingsselement. Het is ook niet een gegeven van het donker naar het licht, van binnen naar buiten, zoals bij de ZM in 1. Het is de brug van zichzelf naar de ander. Het één-op-één contact. Hun kracht ligt in hun buitengewoon scherpe gevoel voor verhoudingen.

Niet leven vanuit de essentie kan uiteindelijk depressief maken. Negatieve familieconditioneringen kunnen daarbij in de weg staan wanneer ze niet bewust worden gemaakt. Zoals gezegd kan bewustwording geschieden door de verlossing van een progressieve Nieuwe Maan. Maar natuurlijk ook door transits van Saturnus, Uranus of Pluto.

Kahlil Gibran schreef iets dat tot de verbeelding spreekt: 'En vandaag ga ik graven delven voor mijn voorbije zelden.'

